

Organisé par l'association Café littéraire et philosophie de Cannes



FESTIVAL
LITTÉRAIRE
CANNOIS

La voix de la nature
17 AVRIL AU
19 AVRIL 2026

Programme

Festival Littéraire Cannois

Dates : 17, 18 et 19 avril 2026.

Le festival célébrera le premier anniversaire de l'association et se tiendra à l'hôtel Canopy Hilton de Cannes. Cet événement mettra en lumière les activités réalisées durant l'année 2025, ainsi que les initiatives déployées pour promouvoir les auteurs de notre belle région PACA et leur impact sur la diffusion de la littérature en France.

- **Rencontre avec des éditeurs**

Ce sera une opportunité de soumettre vos manuscrits tout au long des trois jours de l'événement. Des sessions dédiées permettront aux participants de rencontrer directement des éditeurs et de présenter leurs travaux. Plusieurs maisons d'édition, couvrant une large zone géographique incluant Marseille, Aix, Cannes et Nice, région Bretagne seront présentes. Parmi elles, l'une soutient des causes liées aux maladies, sensibilisant ainsi le public à des enjeux de santé.

Mesdames et messieurs, amis des mots et de la nature,

En ce festival, nous nous rassemblons sous un ciel partagé, non seulement pour célébrer la littérature, mais également pour écouter cette mélodie ancestrale, la voix de la nature. Dans un monde où le tumulte et l'agitation semblent avoir étouffé le chant des arbres, le murmure des rivières et le souffle du vent, il est impératif de retrouver cette harmonie essentielle.

La nature, avec ses nuances infinies, nous parle. Elle nous raconte des histoires d'ancêtres, des saisons qui se succèdent, ainsi que des cycles de vie et de mort. Chaque feuille qui tombe, chaque fleur qui éclot, chaque rayon de soleil, constitue un mot, une phrase dans ce grand poème qu'est notre planète.

Les auteurs, véritables passeurs de sens, se font nos interprètes. Ils plongent leur plume dans le vivant, traduisent l'indicible, et nous ouvrent les portes de cette communion avec le monde naturel. À travers leurs mots, nous redécouvrons notre lien avec la terre et notre place dans ce vaste cosmos. Ils nous rappellent que nous ne sommes pas seuls ; nous faisons partie d'un tout, d'une symphonie où chaque élément joue un rôle essentiel.

Je vous invite à nous rejoindre pour ces trois jours à écoutez le chant des oiseaux, le frémissement des feuilles et le murmure des rivières. La nature nous offre une sagesse que nous avons trop souvent tendance à négliger, une sagesse qui nous enseigne l'humilité, le respect et la beauté de la vie.

Que ce festival devienne un espace de rencontre entre les mots et le monde, un sanctuaire où écrivains et lecteurs s'unissent pour célébrer cette voix qui nous relie tous. Ensemble, laissons-nous emporter par des récits qui exaltent la beauté de la nature, interrogent notre relation avec celle-ci et nous inspirent à agir en faveur de sa préservation.

Je vous remercie d'être ces âmes sensibles, prêtes à écouter et à partager. Que les mots résonnent comme le chant des rivières et que la voix de la nature guide nos pensées et nos cœurs.

Parrain du Festival

Yann Bergheaud, professeur et auteur, est le parrain du festival. Fils de Michelle et Jean-Louis Bergheaud, il a fondé l'Institut Jean-Louis Murat en hommage à son père.

Son ouvrage, **Le roman de Murat**, retrace la vie de Jean-Louis Murat, un artiste exceptionnel. Qui est-il ? Jean-Louis Murat est un poète contemporain dont les écrits ont joué un rôle essentiel dans la formation d'une œuvre significative au fil des ans. Redécouvrez Jean-Louis Murat en explorant ses textes lors des ateliers d'écriture et des tables rondes.

Hommage à Jean-Louis Murat

Le festival rend hommage à ce chanteur légendaire par le biais d'un concert acoustique prévu pour le samedi, ainsi que par une rencontre dédicaces animée par Yann Bergheaud lors de l'ouverture du festival.

Ateliers d'écriture

Nous organiserons des ateliers destinés tant aux adultes qu'aux enfants, offrant à chacun l'opportunité d'épanouir sa créativité.

Atelier animé par la talentueuse comédienne
Alessandra Serra.

Samedi et dimanche

Ateliers ludiques d'écriture et activités artistiques
sous la direction de la comédienne Alessandra
Serra.

Table ronde : Ces moments d'échange
favoriseront des discussions enrichissantes autour
des livres et des idées, créant ainsi un espace de
partage accessible à tous les âges, réunissant
lecteurs et auteurs.

Spectacles

Concert : Un concert dédié aux chansons de Jean-Louis Murat se tiendra le samedi 18 avril, offrant une immersion dans son univers musical.

Seule en scène: Le dimanche 19 avril, un spectacle mettant en vedette une comédienne apportera une touche humoristique et artistique pour clore les festivités. Ce spectacle est payant.

Remise du Prix Littéraire du Public : En tant qu'invitée spéciale, Sylvia Rainguez, artiste reconnue, remettra un prix littéraire le dimanche lors de la clôture du festival, après le spectacle. Cet événement mettra en lumière un écrivain émergent et ses œuvres remarquables.

Le festival se positionne comme une plateforme multidimensionnelle pour la culture littéraire et artistique, intégrant spectacles, remises de prix, rencontres avec des éditeurs et conférences enrichissantes. Avec des activités adaptées aux petits et aux grands, y compris un stand dédié aux enfants, c'est une expérience unique pour tous les passionnés de littérature !

FESTIVAL LITTÉRAIRE

CANNES
S'HABIL
LE EN
VERS

Café littéraire &
PHIlo Cannois

LA VOIX DE
NATURE



canopy
by Hilton
CANNES

Mado
à Paris
LA MEILLEURE MADELINE
DE PARIS

Café
PHIlo
Cannois

Mado
à Cannes
LA MEILLEURE MADELINE

SR
Sylvia Rainguez
Art Design

CANOPY BY HILTON . 2 BD JEAN HIBERT 06400 CANNES

PROGRAMME

vendredi 17 avril 2026

9H

Accueil café

9H30

Présentation du festival

10H

Rencontre dédicaces du parrain

11H

Café Littéraire

14H - 15 H

Atelier d'écriture

16H - 17H

Rencontre dédicaces

17H -18H

Spectacle Envers et contre tout

VENDREDI 17 AVRIL

OUVERTURE DU FESTIVAL PRÉSENTATION DU FESTIVAL

café
P
hilo
Cannois



*Mado
à
Cannes*



VENDREDI 17 AVRIL



10H

RENCONTRE DÉDICACES

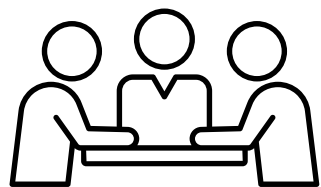
La transmission intergénérationnelle, la quête identitaire et la puissance de la musique sont au cœur de cette réflexion. À travers ses notes personnelles et ses souvenirs, Yann Bergheaud nous invite à redécouvrir non seulement son père, mais également la richesse de son œuvre et son impact sur la musique contemporaine. En tant qu'enseignant à l'Université Jean-Moulin de Lyon, Yann évoquera son parcours ainsi que le lancement de l'Institut Jean-Louis Murat. Il présentera également son ouvrage, **Le roman de Murat**, coécrit avec Marc Besse, qui rend hommage à l'héritage de son père.

Yann bergheaud



VENDREDI 17 AVRIL

10H00 RENCONTRE DÉDICACES

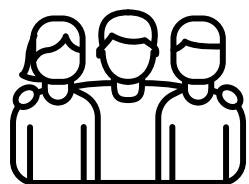


LE ROMAN DE MURAT



yann bergheaud

VENDREDI 17 AVRIL



11H CAFÉ LITTÉRAIRE STAND JEUNESSE

LA LITTÉRATURE ET LES ENFANTS

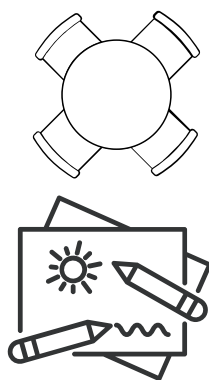
Quel est le lien ?

La littérature joue un rôle essentiel dans le développement des enfants. Elle stimule leur imagination, enrichit leur vocabulaire et leur permet d'explorer différentes cultures et émotions. Les histoires peuvent également transmettre des valeurs importantes et encourager la réflexion.



Florence Deneuve, auteure

VENDREDI 17 AVRIL



14H ATELIER D'ECRITURE Venez écrire « Cannes ».

Imaginons la ville de demain, la thématique frugalité, la coopération et l'innovation en lien avec la médiathèque de Cannes. Participez au jeu concours ?

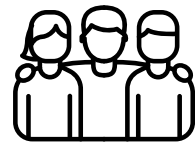


Réserver vos places
gratuit

Sandra Lacoste

VENDREDI 17 AVRIL

15h CAFE LITTÉRAIRE



POLARS ? MAISON D'ÉDITIONS

Comment trouver une bonne maison d'édition?



Une table ronde sur les polars et les maisons d'édition permet d'explorer l'évolution du genre, le rôle des éditeurs, les attentes des lecteurs et les tendances actuelles. En réunissant auteurs, éditeurs, critiques et lecteurs, la discussion peut offrir des perspectives variées et enrichissantes

Pascal Marmet, chroniqueur , auteur

VENDREDI 17 AVRIL

17H SPECTACLE Envers et contre tout !

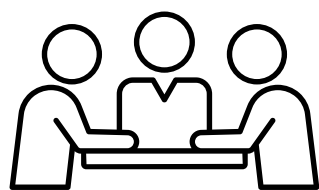
Réserver vos places
au chapeau



Florence Deneuve , auteure, chanteuse , comédienne

VENDREDI 17 AVRIL

16h00 RENCONTRE DÉDICACES



MONACO L'UNESCO



Stéphane Lamotte

VENDREDI 17 AVRIL

17h

SPECTACLE

Envers et contre tout !

Seule en Scène

Florence Deneuville

**Spectacle
présenté le 23
novembre 2025.**



23.11.2025 **ENVERS**
CONTRE
TOUT


PERFORMANCE
DANSE MODERNE JAZZ
LECTURE DE POESIE AVEC ADAPTATION MUSICALE





SALLE GERARD FORT - CANNES
LE 23 NOV 15H DUREE 1H30

BILLETTERIE
BILLETREDUC HALLOASSO

AUTEURE INTERPRETE FLORENCE DE NEUVILLE
CHORÉGRAPHE ANOUK 

SMS: 06 09 58 04 94
RÉSERVATION DIRECTE: WWW.CAFEPHILO-CANNOIS.COM



PROGRAMME

samedi 18 avril 2026

9H

Accueil café

9H30

L'arbre de la poésie

10H

Un manifeste pour la lecture

11H

Table ronde

14H - 15 H

Atelier d'écriture

16H - 17H

Rencontre dédicaces

17H30

Spectacle Tribute à Jean-Louis Murat

SAMEDI 18 AVRIL

9H00 **ANNONCE DU PROGRAMME**

L'ARBRE DE LA POÉSIE

Déposer toutes vos poésies nous les lirons à voix hautes lors de la pause meridienne

Café madeleine offert par Mado à Cannes



10H00 **UN MANIFESTE POUR LA LECTURE**

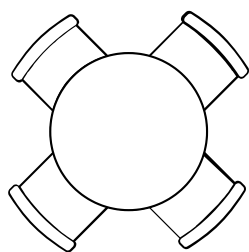


Table ronde

Pourquoi lire aujourd'hui ?

L'Impact des Écrans : La Lecture en Famille
« Les Français et la Lecture »

Les Français lisent de moins en moins, tandis que
l'influence des écrans ne cesse de s'accroître.



Samedi 18 AVRIL

11H CAFÉ LITTÉRAIRE

Table Ronde - Échange et Débat

ENTRE MOTS ET SOUVENIRS

Comment l'art et la musique
influencent-ils les relations familiales ?



Samedi 18 AVRIL

9H30

ATELIER ECRITURE

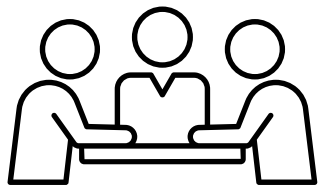
payant



Alessandra Serra Comedienne, franco-italienne

SAMEDI 18 AVRIL

16h00 RENCONTRE DÉDICACES



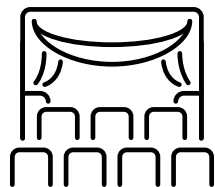
MONACO S'HABILLE EN VERT



Jean Baptiste Leroux

SAMEDI 18 AVRIL

17H30 CONCERT EN ACOUSTIQUE



TRIBUTE A JEAN LOUIS MURAT

Sur scène : Le duo Alexia Aubert et Antonin Lasseur (alias Soleil Brun) passionnés de la première heure, font revivre les paysages poétiques de Jean-Louis Murat à travers leurs reprises.



Festival littéraire cannois 17-18-19 Avril 2026

Jean Louis murat

Yann Bergheaud
Le roman de Murat
Albin Michel

Concert en acoustique à partir de 17h avec Alexia Aubert & Antonin Lasseur

18.04

Café Philo Cannois Info & réservation www.cafephilo-cannois.com canopy by Hilton CANNES

**alexia aubert et
Antonin Lasseur**



RÉSERVER VOTRE PLACE

PROGRAMME

Dimanche 19 avril 2026

9H

Ouverture des portes

9H30

Présentation de la journée

10H

Conférence l'art et la resilience

11H

Atelier intuitif

12H15

Pause méridienne

lecture à voix haute

14H - 15 H

Table ronde

**La femme dans
l'égypte antique**

15H

Rencontre & dédicaces

17H30-18H

Spectacle Ma dolce vita

DIMANCHE 19 AVRIL

9H30 PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

AVEC UN CAFÉ ET DES MADELEINES

Offert par Mado à Cannes, 26 rue Hoche, 06400 Cannes, où nous proposons des rencontres toute l'année.



DIMANCHE 19 avril



10H00 CONFÉRENCE

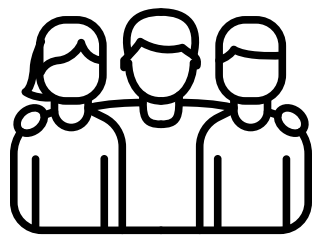
L 'art et la résilience

sont intimement liés, car la création artistique peut souvent servir de moyen d'expression face aux défis de la vie. L'art permet aux individus de canaliser leurs émotions, de surmonter les obstacles et de trouver un sens à leurs expériences. En explorant différentes formes d'art, on découvre des histoires de force, d'espoir et de transformation.

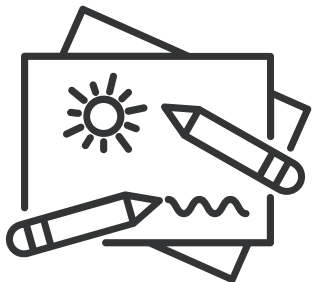


KAREN OSONNA

DIMANCHE 19 AVRIL



11H ATELIER ILLUSTRATION **STAND JEUNESSE**

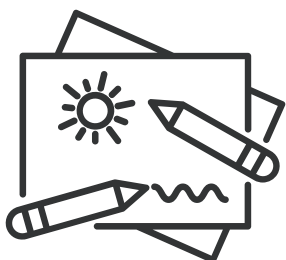


*La place de la femme
dans l'Égypte antique*

Sandra lacoste



DIMANCHE 19 AVRIL

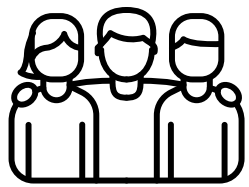


15H ATELIER D'ECRITUE Payant

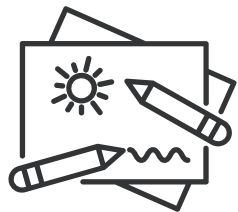


Alessandra Serra , comedienne

DIMANCHE 19 AVRIL



11H ATELIER D'INTUITION



Pratique thérapeutique qui consiste à utiliser l'intuition pour percevoir ce qui se passe dans l'inconscient de la personne

Francine H  lene Samak

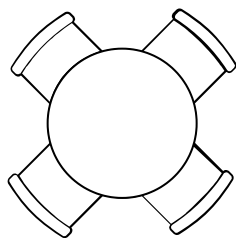
Psychologue, hypnothérapeute et auteure



DIMANCHE 19 AVRIL



14H TABLE RONDE



La place de la femme dans l'Égypte antique

La place de la femme dans l'Égypte antique constitue un sujet d'une grande richesse. Bien que la société f  t patriarcale, les femmes jouissaient d'opportunités et d'une influence significatives dans divers domaines de la vie quotidienne.



Philipp Kayen, historien, égyptologue, auteur

DIMANCHE 19 AVRIL



15H RENCONTRE DÉDICACES

LA BELLE EPOQUE

*Retrouvez-nous pour découvrir
la vie de la ville de Cannes
durant la Belle Époque.*

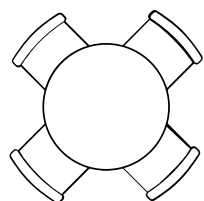
Christian Rizzo
historien, écrivain cannois



DIMANCHE 19 AVRIL



16H CAFÉ LITTÉRAIRE
VOYAGE EN ADOLESCENCE



Trois périodes, les années 1960, 1980/1990, 2010/2020.

Trois regards, celui des adolescents, de leurs parents, de leurs grands-parents.

À partir de la trilogie « Pour Toujours », l'auteur nous propose un voyage dans l'adolescence à travers ses deux héros, Arthur et Morgane, à trois époques différentes :

- Dans les années 1963 à 1968 (leur adolescence) en s'appuyant sur le Tome 1 « Pour Toujours – La Cinquième Marche »,
- Ensuite les années 1980 à 1990 (l'adolescence de leurs enfants) avec en référence le Tome 2 « Pour Toujours – Côté Cœur, Côté Corps »,
- Et enfin les années 2010 à 2020 (l'adolescence de leurs petits-enfants) avec le Tome 3 « Pour Toujours – La Dernière Marche ».

L'adolescence est-elle toujours vécue de la même façon ? Qu'est-ce qui a ou n'a pas changé ?

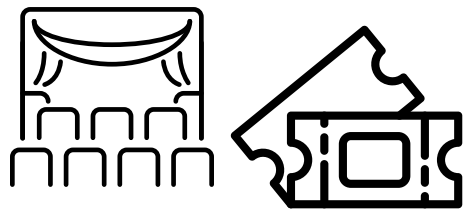


Philippe Lebeau écrivain

DIMANCHE 19 AVRIL

17H30

SEULE EN SCENE



MA DOLCE VITA



Comédienne, autrice et chanteuse franco-italienne, elle jongle avec les arts ! Depuis 15 ans, elle enchante petits et grands avec des ateliers créatifs : théâtre, chant, comédie musicale, éveil musical et même philo pour les enfants. Un vrai tourbillon de créativité !

Alessandra Serra

RÉSERVER VOTRE PLACE

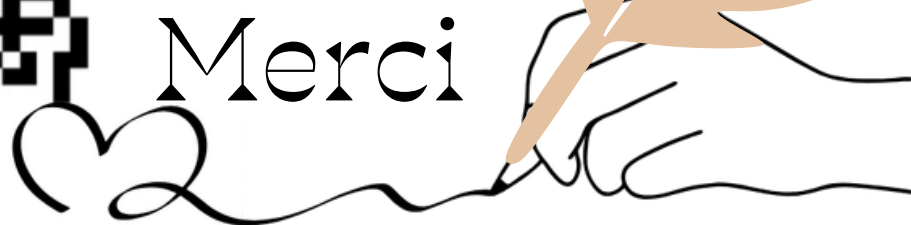
Flasher le QR CODE pour soutenir l'association

www.cafephilo-cannois.com
Devenez membre



Café
Philo
Cannois

Merci



info@cafephilo-cannois.com



canopy[™]
by Hilton[™]
CANNES



SR
Sylvia Rainguez
Art Design

